



# COMMERCIALISATION DE VOTRE SPECTACLE

## FINANCEMENT ET PUBLICITÉ

Lorsque vous faites appel à LFL pour l'organisation d'un spectacle, vous restez libre de choisir la formule de commercialisation qui vous convient et qui vous ressemble.

Pour satisfaire toutes les typologies d'acheteurs, nous avons imaginé 3 formules :

### FORMULE TOUT INCLUS

**Vous achetez un spectacle clés en main, en toute sérénité.**

LFL assure pour vous la promotion de l'événement.

SPECTACLE  
« NOS COULEURS »



KIT DE 25 AFFICHES  
(inclus)

### FORMULE AUDIENCE +

Vous optez pour la formule « **TOUT INCLUS** » et, en plus, nous mettons à votre disposition un **kit de communication payant**, qui vous permet de booster la promotion de votre événement.

FORMULE  
« **TOUT INCLUS** »



KIT DE COMMUNICATION  
DE 500 FLYERS A5



50 AFFICHES A2

### FORMULE PERFORMANCE

**Vous gérez le financement de votre événement comme vous l'entendez.** Si vous le souhaitez, nous pouvons mettre à votre disposition un intervenant extérieur\* qui démarchera vos futurs sponsors et vous assurera un financement optimal.

*\*Le professionnel missionné se rémunère à hauteur de 20% des engagements signés.*

Son intervention s'effectue 3 mois en amont du spectacle.

DEVIS PERSONNALISÉ  
/ NOUS CONSULTER

## AVANTAGE FISCAL

Depuis le 10 novembre 2022, LFL bénéficie du statut d'**association reconnue d'intérêt général**, dans le cadre de l'agrément accordé par le Ministère de l'Économie et des Finances.

Ce statut permet à tout sponsor de bénéficier d'un abatement fiscal à hauteur de 60 % du don qu'il a effectué.

# LE SPECTACLE *NOS COULEURS*

**15**  
titres chantés

**12**  
chorégraphies

**1H30**  
de spectacle

**NOS COULEURS** est un spectacle chatoyant et festif qui nous rappelle qu'il faut de tout pour faire un monde. L'espace d'un instant, créons ensemble une bulle musicale dans laquelle nous sommes heureux de nous retrouver. Danses et chants se mêleront pour rappeler l'importance de la diversité et du vivre ensemble. Retrouvez les titres des artistes qui ont fait bouger les choses et qui nous rappellent que c'est ensemble qu'on brille et qu'on avance.

- Spectacle de 1h30 environ, avec troupe de 30 artistes, danseuses, chanteurs et équipe technique
- Spectacle de cabaret moderne, sonorisé, éclairé, 250 costumes, 24 tableaux
- Frais de transport inclus, hors frais de Sacem



# LA TECHNIQUE



**Afin de garantir les meilleures conditions d'exécution de notre prestation, nous avons résumé dans cette fiche toutes les informations relatives à l'accueil de notre troupe artistique.**

**Nous vous remercions de bien vouloir porter la plus grande attention au contenu de ce document, qui devra nous être retourné signé.**

Pour toutes informations complémentaires, n'hésitez pas à nous contacter, en particulier si vous souhaitez adapter ce document en fonction de vos contraintes. Toute modification devra faire l'objet d'un accord préalable des deux parties.

Nous vous remercions de bien vouloir nous mettre en contact avec le régisseur au minimum 3 semaines avant le spectacle pour valider ensemble les conditions d'accueil.

L'organisateur s'engage à fournir au plus vite les éléments suivants (de préférence par e-mail) :

- Plan général du lieu et plan de scène
- Fiche Technique du lieu
- Les contacts des prestataires et intervenants sur le concert
- Les contacts des techniciens et autres personnes en charge de notre accueil

## ACCUEIL DE LA TROUPE ARTISTIQUE :

**Vous allez accueillir une équipe de 28 personnes :**

- 1 Responsable de production
- 1 Responsable de la technique et du son + 1 assistant(e)
- 4 Techniciens scène
- 1 chanteur / 2 chanteuses
- 15 danseuses
- 4 habilleuses
- 1 maquilleuse
- 1 chauffeur de car

**Important :** Cet effectif peut varier de 2 à 5 personnes en plus ou en moins, en fonction des spectacles. Dans tous les cas, vous serez informés en amont de l'événement, du nombre de personnes définitif.

**L'accueil et les repas devront être prévus en conséquence.**

# ENVIRONNEMENT TECHNIQUE

---

## **Nous fournissons :**

- La sonorisation et le parc lumière
- Les techniciens sons et lumière (notre temps de montage et de réglage est de 3h30)

## **Vous fournissez :**

- Le lieu avec une scène de 10 m de large et 6 m de profondeur et 5 m de haut (si dimensions sur site différentes, merci de se rapprocher de Damien responsable technique)
- Le nom et numéro de téléphone de votre responsable technique
- 1 praticable (voir plan de scène)
- Rideau et fond de scène et pendrillons noirs (en cas d'impossibilité, se rapprocher de Damien responsable technique)
- Si en extérieur, la scène devra être couverte et protégée sur 3 côtés
- La scène devra supporter 500 kg/m<sup>2</sup>
- Électricité : une prise de 32a aux normes en vigueur et contrôlée
- Loge chauffée à 20°C, pouvant accueillir 25 personnes dotée de tables et de chaises
- De l'eau pour les artistes durant le spectacle
- Un repas, dont le nombre de participants vous sera fourni 15 jours avant la date de spectacle

# LES ARTISTES ET L'ÉQUIPE TECHNIQUE

**30**

**personnes**  
dans notre équipe

**15**

**danseurs  
/danseuses**

**3**

**chanteurs  
/chanteuses**

**+180**

**représentations**  
depuis notre création

Notre groupe artistique se compose de 15 danseurs et danseuses ainsi que 3 chanteurs et sont tous encadrés formés par des professionnels.

## NOS PROFESSIONNELS



**Ema RYM,**  
*Coach vocal*

### CRÉATION ET MISE EN SCÈNE

Formée à l'école Alice Dona, Ema Rym été l'élève de Morgan Smith (chant) et Dominique Desmons, choriste de l'émission The Voice. Elle a enregistré 2 albums, dont un titre en compagnie de Pierre BILLON (parolier de Johnny HALLIDAY) et se produit très régulièrement sur scène.



**Julien DE LAS HERAS,**  
*Artiste professionnel*

### CRÉATION ET MISE EN SCÈNE

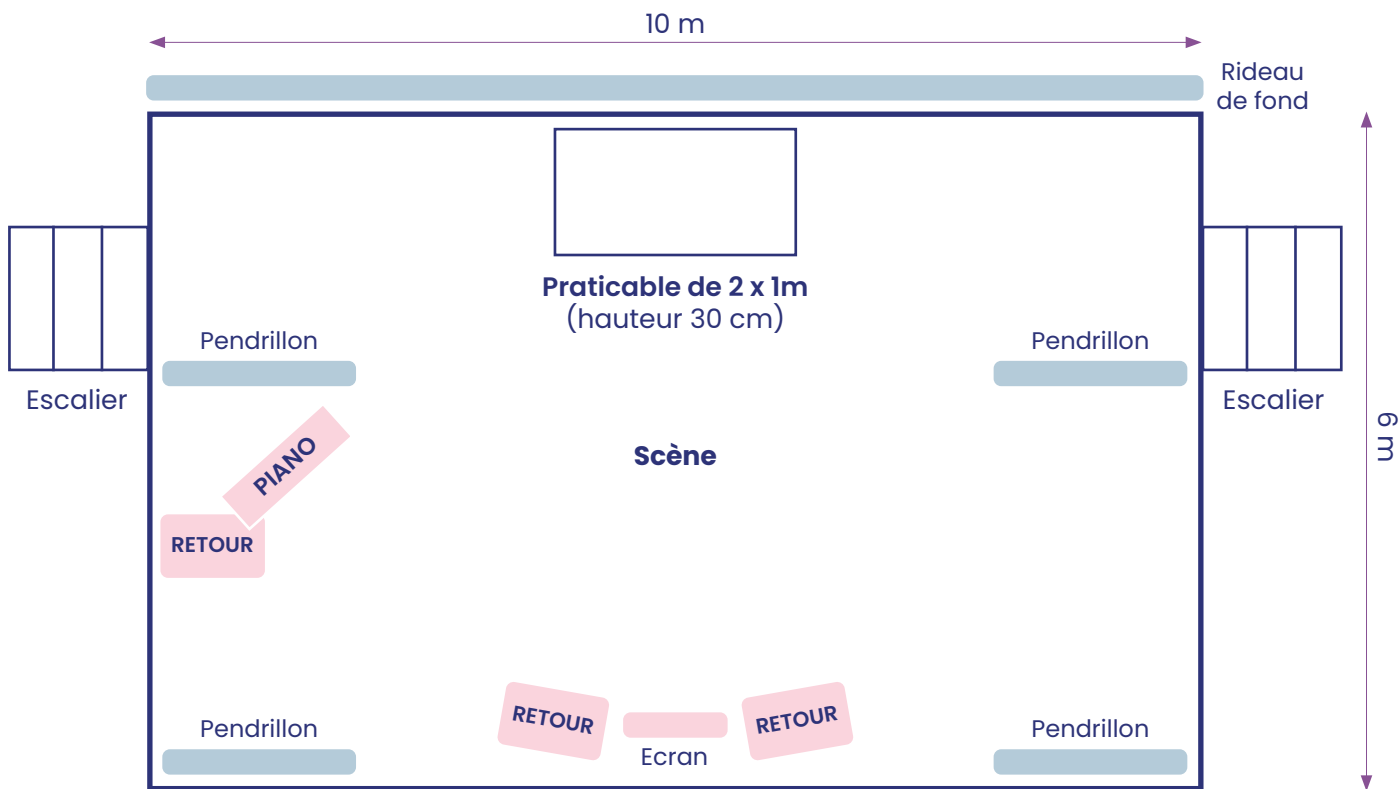
Chorégraphe & danseur, Julien est intervenu notamment auprès du groupe Eurodisney et dans la troupe Olivier MATÉIS (spectacle musical).



**Damien BIHEL,**  
*Régisseur technique*

Il accompagne les artistes en répétition et assure la gestion technique de toute la partie « son et lumières » lors des spectacles.

# PLAN DE SCÈNE ET SONORISATION




 Fourni par LFL

Table et chaises  
en fond de salle  
pour la technique



# ORGANISATION

---

## RESTAURATION

L'organisateur fournira un repas complet pour la troupe (le nombre de repas sera précisé 15 jours avant la date du spectacle) sur place ou en immédiate proximité du lieu du concert (pas de régime alimentaire particulier).

L'équipe doit pouvoir dîner avant le spectacle, au moins une l'heure sera précisée sur place en fonction de la mise en place.

## LOGES

Nous demandons aux organisateurs de prévoir des loges suffisamment grandes pour accueillir un minimum de 20 personnes. Cet espace sera réservé aux danseuses, afin que celles-ci puissent se maquiller et se changer en toute tranquillité, avant, pendant et après le spectacle.

Nous comptons sur vous pour faire en sorte que les

loges soient chauffées 20°C, équipées de sièges confortables pour tout le monde de tables et de chaises, d'une glace en pied ou d'un miroir, avec un accès direct à la scène et aux toilettes (sans avoir à traverser l'espace public).

**Dans les loges, nous vous demandons de bien vouloir mettre à notre disposition :**

- Tables et chaises
- Bouteilles d'eau

## SÉCURITÉ

L'organisateur fournit le personnel d'accueil en fonction des besoins de la salle.

**Il est de la seule responsabilité de l'organisateur d'assurer la sécurité parfaite du public et du groupe, du matériel, des instruments, des effets personnels du groupe et du véhicule dès l'arrivée jusqu'au départ de la totalité du groupe.**

# COMMUNICATION / IMAGE

---

## MÉDIAS

Tout enregistrement audio ou vidéo (radios, télévisions régionales ou particuliers) ne pourra se faire sans notre accord. En cas d'accord du groupe, une copie de l'enregistrement sera à envoyer à nos équipes. Pour toute demande d'interview, merci de contacter Jean-François GAULIER au moins 48h avant.

# CONTACTS

---

## RESPONSABLE COMMERCIAL

**Jean François GAULIER**

Tél : 06 28 19 24 73



## RESPONSABLE TECHNIQUE

**Damien BIHEL**

Tél : 06 12 28 47 16

